

L'ISEAL propose 4 modules en Communication Interculturelle (CIC)

AU «CHOC CULTUREL», LE «CHOC CULTIVÉ»

Module 1 : COMPRENDRE LES PROJECTIONS, LES SCHEMAS ET LES IDEES REÇUES

Préambule : «43% des parents suisses pensent que la forte proportion d'étrangers dans les écoles est un obstacle à une éducation performante des jeunes Suisses», selon une enquête réalisée par le département de sociologie de l'Université de Genève (« Le Matin », 25 juin 2006, p. 6)

Formateurs

- Olivier Meuwly, docteur en droit et ès lettres de l'Université de Lausanne, auteur, adjoint au secrétariat général du Département des finances et des relations extérieures du canton de Vaud, chargé de cours en histoire des médias et des partis politiques à l'Université de Genève
- Laurent Matthey, docteur en géographie à l'Université de Lausanne, directeur de la Fondation Braillard Architectes, chargé d'enseignement à l'Institut de géographie de l'Université de Neuchâtel

Date / heures : Mercredi 30 octobre 2013 / 13h30-17h30

Lieu : Centre de formation SEC, Rue de l'Ale 31, 1003 Lausanne

Module 2 : L'APPRENTISSAGE SOCIOLINGUISTIQUE ET LE CONTEXTE SOCIO-ÉCONOMIQUE ET CULTUREL

Préambule : «Prôner une meilleure formation des immigrés n'a rien d'idéaliste, ni relevant d'un militantisme : le monde économique en bénéficie aussi. (...) Bonne formation, bonne intégration, bon investissement» (D. Kajtazi, *Intégration Info* /no 22 / décembre 2008)

Formateurs

- Prof. Edo Poglia, directeur du Master of Advanced Studies in Intercultural Communication de l'Université de Lugano, doctorat en sociologie à l'Université de Neuchâtel
- Oscar Tosato, Conseiller municipal en charge de la direction de l'enfance, de la jeunesse et de la cohésion sociale, Lausanne.

Date / heures : Mercredi 13 novembre 2013 / 13h30-17h30

Lieu : Centre de formation SEC, Rue de l'Ale 31, 1003 Lausanne

Module 3 : VALORISATION DES LANGUES D'ORIGINE DES ELEVES ALLOPHONES ET L'ESTIME DE SOI

Préambule : Selon la vision de l'UNESCO, l'éducation comporte quatre piliers : Apprendre à connaître / Apprendre à faire / Apprendre à être / Apprendre à vivre ensemble. 4 piliers en lien avec 4 piliers de l'intégration : Bagage au départ / Structures du pays d'origine / Structures dans le pays d'accueil / La personne elle-même

Formateurs

- Regina Bühlmann, collaboratrice scientifique et déléguée aux questions de migration auprès de la Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique - CDIP
- Jean-François De Pietro, collaborateur scientifique à l'Institut de recherche et de documentation pédagogique de Neuchâtel (IRDP), auteur, co-direction de la collection des moyens d'enseignement EOLE (Education et ouverture aux langues à l'école)

Date / heures : Mercredi 20 novembre 2013 / 13h30-17h30

Lieu : Centre de formation SEC, Rue de l'Ale 31, 1003 Lausanne

Module 4 : ETAT DES LIEUX DES DIFFERENTS STATUTS DES ETRANGERS ET LES RAISONS DES FLUX MIGRATOIRES / STATUTS DES ETRANGERS ET SCOLARISATION DES ELEVES ALLOPHONES

Préambule : «Des situations où l'élève d'une classe d'accueil a un permis de séjour F, L, N ou S qui ne lui permet de se projeter parfois seulement que d'une semaine à l'autre, ne facilitent nullement le travail d'un enseignant qui œuvre pour que son élève ait une vision de l'avenir un peu plus lointaine qu'une semaine !» (D. Kajtazi, *Educateur*, décembre 2007)

Formatrices

- Amina Benkais-Benbrahim, docteur en droit public de l'Université de Bordeaux, responsable du Bureau cantonal de l'intégration – BCI Vaud
- Coralie Grimplet, enseignante, collaboratrice pédagogique détachée pour le domaine de l'allophonie auprès de la Direction générale de l'enseignement obligatoire (DCEO), auteure du mémoire : Allophonies et représentations de l'enseignement "du" français en Suisse romande : un singulier aux déclinaisons plurielles en quête d'une identité institutionnelle (UNIL)

Date / heures : Vendredi 29 novembre 2013 / 08h00-12h00

Lieu : Centre de formation SEC, Rue de l'Ale 31, 1003 Lausanne

Programme complet et ouverture des inscriptions dès le 15 avril 2013 au plus tard

Le nombre de places est limité ; les inscriptions seront retenues par ordre d'arrivée et la priorité sera donnée au public cible.

Avec le soutien du BCI (Bureau cantonal pour l'intégration des étrangers et la prévention du racisme)

MÉTHODES D'ÉVALUATION DES RÉSULTATS DE LA FORMATION

- Dans le formulaire d'inscription, les participants auront la possibilité de formuler les questions ou des cas problématiques auxquels ils sont confrontés. Ensuite, les responsables de cette formation tenteront, d'apporter des réponses appropriées lors des cours
- Au terme de la formation, les participants auront également la possibilité de formuler leurs impressions et, le cas échéant, des propositions pour une suite de formation ou d'approfondissement du sujet de la communication interculturelle
- Chaque module prévoit un moment d'échange entre les intervenants et les participants
- Chaque participant recevra une attestation de participation

LECTURES PROPOSÉES

- Alessandro Barrico : *Novecento, le pianiste*
- Iso Camartin : *De la cohabitation des langues*

EXEMPLES DE FILMS À PROPOSER AUX PARTICIPANTS

- *Les Choristes* de Christophe Barratier
- *Ecrire pour exister* de Richard La Gravenese
- *Azur et Asmar* de Michel Ocelot.
- *L'Auberge espagnole* de Cédric Klapisch

ÉTUDES DE CAS EN COMMUN

- Exemple : Les cas de violence physique et l'explication ou l'interprétation de ces actes tantôt comme acte psychologique, tantôt comme acte culturel...

COMPÉTENCES NÉCESSAIRES

Les formatrices et formateurs sont des personnes du terrain, mais ayant aussi une base théorique solide, à la fois didactique, pédagogique, sociale, économique et académique. La curiosité intellectuelle de nos formateurs devrait provoquer des questions pertinentes et débats débouchant, si possible, sur des propositions d'amélioration du climat interculturel dans la société

RESPONSABLE DES MODULES

Driton Kajtazi, directeur de l'ISEAL, enseignant, auteur, Master of Advanced Studies in Intercultural Communication à l'Université de Lugano